

l'agenda

Exposition

du 16 novembre au 2 janvier

Véronique LE MARC'HADOUR « Exuvie »

A partir de pâte à papier qu'elle fabrique, cette plasticienne réalise des tableaux fruits d'une apparente simplicité, d'une juste rigueur de lignes procurant des tableaux d'une belle pureté. Avec le même matériau auquel elle rajoute des pigments, de la filasse, des débris de végétaux, elle sculpte des séries de personnages plus ou moins fracturés de différentes tailles et d'une sobre élégance.

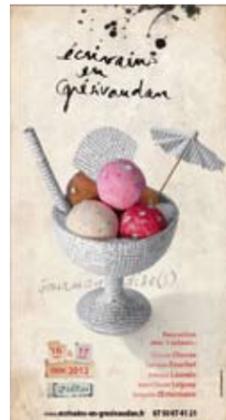


vernissage vendredi 16 novembre à 18h30

Les rendez-vous cinéma dimanche 18 novembre

CAFÉ-CINÉ avec Ecrivains en Grésivaudan

dès 10h



A l'occasion de la journée de clôture de la manifestation littéraire Ecrivains en Grésivaudan (16 et 17 novembre), sur le thème des gourmandise(s),

matinée ciné-lectures :

10h, accueil café croissant, accompagné de lectures-spectacle :

Extraits des livres des auteurs invités pour l'édition d'Ecrivains en Grésivaudan 2012 : Viviane Chocas, Lorraine Fouchet, Antoine Laurain, Jean-Claude Leguay, Grégoire Oestermann - sur le thème «Gourmandise(s)».

Mise en voix par les personnes ayant suivi l'atelier de lecture à voix haute organisé par Ecrivains en Grésivaudan.



10h30 film à goûter et déguster **LES SAVEURS DU PALAIS**

CINÉ PTI DÉJ' à 10h30



Séance exceptionnelle en matinée !

en avant première à l'Espace Aragon

LA BALADE DE BABOUSHKA

Une balade animée à travers la Russie : quatre contes, courts-métrages aux techniques diverses, pour le plaisir des plus petits

A découvrir dès 2/3 ans

les horaires du 14 novembre au 11 décembre 2012

novembre	version	durée	Mercredi 14	Jeudi 15	Vendredi 16	Samedi 17	Dimanche 18	Lundi 19	Mardi 20
ASTERIX ET OBELIX	f	1h49	17h		à 18h30 : vernissage expo	17h			
La Balade de BABOUSHKA	avant-première	0h52					10h30 ciné-pti déj		à 20h : théâtre EVES
CLOCHETTE ET LE SECRET DES FEES	vf	1h17	15h			15h	15h		
ELLE S'APPELLE RUBY	vost	1h43		18h			20h	17h30/20h	
ET MAINTENANT ON VA OÙ ?	f	1h50			20h ciné-scène				
J'ENRAGE DE SON ABSENCE	f	1h38	20h30	20h30		20h30	17h	15h	18h
LA PIROGUE	vost	1h27		20h	18h30		20h30		
LES SAVEURS DU PALAIS	f	1h35					10h café-ciné		
TWILIGHT - Chap 5 : Révélation 2e partie	vf	1h55	14h30/17h30/20h	17h30	20h30	14h30/17h30/20h	14h30/17h30		20h30
novembre	version	durée	Mercredi 21	Jeudi 22	Vendredi 23	Samedi 24	Dimanche 25	Lundi 26	Mardi 27
AUGUSTINE	f	1h42		18h/20h30	18h		20h30		18h
LE CAPITAL	f	1h53	18h/20h	17h30			18h/20h	20h30	17h30
MON TONTON CE TATOUER TATOUÉ	vf	0h42	16h30			16h30	16h		
NOUS YORK	f	1h38	14h30		17h30/20h30	14h30/18h/20h	14h		
SKYFALL	vf	2h25	17h/20h30		20h	20h30	15h/17h		20h
UN PLAN PARFAIT	f	1h44	15h	20h		15h/17h30			20h30
novembre-décembre	version	durée	Mercredi 28	Jeudi 29	Vendredi 30	Samedi 1er	Dimanche 2	Lundi 3	Mardi 4
L'AIR DE RIEN	f	1h30	20h		18h/20h30		20h	15h/17h30	
AU GALOP	f	1h33		20h30			20h30		
FRANKENWEENIE (3D)	vf	1h27	15h			15h	15h		
NIKO LE PETIT RENNE 2	vf	1h17	14h30/17h			14h30/17h	14h30/17h		17h30
THÉRÈSE DESQUEYROUX	f	1h50	20h30	17h30/20h	17h30	20h30		20h	20h
TWILIGHT - Chap 5 : Révélation 2e partie	vf	1h55	17h30		20h	17h30/20h	17h30		20h30
décembre	version	durée	Mercredi 5	Jeudi 6	Vendredi 7	Samedi 8	Dimanche 9	Lundi 10	Mardi 11
LES CINQ LÉGENDES (3D)	vf	1h35	16h30/18h30	18h	17h30/20h	14h30/17h	15h/17h30		18h
LES CINQ LÉGENDES	vf	1h35	à 10h30 : théâtre et danse LA MAISON...			20h			20h
NOUS YORK	f	1h38			20h30				
ROSEMARY BABY ++	vost	2h16						20h30 ciné classique	
LA CHASSE	vost	1h51	20h30	20h30			20h30		20h30
ERNEST ET CÉLESTINE	avant-première	1h20	15h ciné-scène cin'animé						
LES MONDES DE RALPH	vf	nc	14h30/17h30	17h30	18h	15h/17h30/20h30	14h30/17h	17h30	
THÉRÈSE DESQUEYROUX	f	1h50	20h	20h			20h	20h	17h30

🍷 = ciné goûter ++ = rendez-vous ou rencontre autour du film ❤️ = film «coup de cœur»

vente en ligne des places spectacles : www.espace-aragon.net - 2 salles de 125 et 400 places climatisées et équipées numérique/3D

tirage : 18 000 ex., distribution dans les mairies, bibliothèques, lieux publics et dans les commerces (boulangeries, tabacs) de Domène à Tencin et de Montbonnot à Lumbin
• impression : IGS, FROGES 04 76 45 68 05

NO LIMITES

DU 14 NOVEMBRE AU 11 DECEMBRE 2012

ESPACE ARAGON

cinéma - spectacles - expositions



Lorsque le spectacle invite le cinéma...

Deux soirées riches en émotions : portraits de femmes qui osent parler de leurs joies, leurs peines, leurs faiblesses, leurs forces, ...

Ciné-scène vendredi 16 novembre à 20h

ET MAINTENANT ON VA OÙ ?

Comédie dramatique de Nadine Labaki, France 2011, 1h50, avec Nadine Labaki, Claude Baz Moussawbaa, ...

Avec pour toile de fond un pays déchiré par la guerre, le film raconte la détermination sans faille d'un groupe de femmes de toutes religions, à protéger leur famille et leur village des menaces extérieures. Mais quand les événements prendront un tour tragique, jusqu'où seront-elles prêtes à aller pour éviter de perdre ceux qui restent ?... **Drôle, tendre, poignant,** ce long métrage chaleureux ne cache pas une réalité difficile faite de haines et d'intolérance.



En première partie de soirée : scénettes mises en jeu par un groupe de lycéens du Grésivaudan suivies de la projection du film puis d'une rencontre conviviale.

Théâtre mardi 20 novembre à 20h

EVES



Compagnie Naops

A partir de 12 ans, durée 1h20

Tout a commencé le jour où Eve cueillit la pomme.

...des milliers d'années plus tard... six comédiennes tentent de dénouer ce mystère : c'est quoi être une femme, ici et ailleurs ? Le mystère féminin, la vue du monde sur les femmes et la vue des femmes sur le monde, sur les hommes, sur leurs enfants et leurs parents. Un tourbillon d'émotions à savourer sans modération !

Spectacle accueilli dans le cadre du FITA Rhône-Alpes 2012



Prix des places : 15€, réduit : 10€, - de 12 ans : 8€

AVANT-PREMIÈRE !

ERNEST ET CÉLESTINE

Animation de Benjamin Renner, France, 2012, 1h20
C'est d'abord une histoire d'amitié indéfectible, un film tendre, sensible, drôle, sur un scénario subtil et original de Daniel Pennac.

Mais c'est aussi une belle réflexion sur la tolérance et le choc des cultures. Merveilleuse adaptation des albums de Gabrielle Vincent dont on retrouve avec énormément de plaisir un style graphique unique, où décors à l'aquarelle se mêlent harmonieusement à la finesse des traits des personnages, très expressifs.

Un véritable enchantement des sens à ne pas manquer !

A partir de 5-6 ans

❤️ Notre coup de cœur

Découvrez également les ouvrages de Gabrielle Vincent et Daniel Pennac, en collaboration avec la Librairie du Grésivaudan.



Les sorties nationales au cinéma...



TWILIGHT - Chap.5



A partir de 3 ans



A partir de 3 ans

ESPACE ARAGON 19bis bd. Jules Ferry - 38190 VILLARD-BONNOT - Tél. 04 76 71 22 51

espace-aragon@le-gresivaudan.fr - fax 04 76 71 69 26 - www.espace-aragon.net - répondeur 08 92 68 05 89 (0,34€/mn)

accueil du public tous les jours de 16h30 à 20h - Salle classée Art et Essai, Label Jeune Public, adhérente à l'AFCAE et à l'ACRIRA



ASTÉRIX ET OBÉLIX : Au service de sa Majesté
Comédie de Laurent Tirard, France, 2012, 1h49, tous, avec Gérard Depardieu, Edouard Baer...



ELLE S'APPELLE RUBY
Comédie de Jonathan Dayton et Valerie Faris, USA, 2012, 1h43, ados, adultes, avec Paul Dano, Zoë Kazan...

Calvin est un romancier à succès, qui peine à trouver un second souffle. Encouragé par son psychiatre à écrire sur la fille de ses rêves, Calvin voit son univers bouleversé par l'apparition littéraire de Ruby dans sa vie, amoureuse de lui et exactement comme il l'a écrite et imaginée... Jonathan Dayton et Valerie Faris, auréolés à jamais du succès de «Little Miss Sunshine», ont mis en scène cette comédie pétillante et pleine de charme (Le Monde)



J'ENRAGE DE SON ABSENCE
Drame de Sandrine Bonnaire, France, 2012, 1h38, ados, adultes, avec William Hurt, Alexandra Lamy...

Après dix ans d'absence, Jacques ressurgit dans la vie de Mado, aujourd'hui mariée et mère de Paul, un garçon de sept ans. La relation de l'ancien couple est entachée du deuil d'un enfant. Alors que Mado a refait sa vie, Jacques en paraît incapable et lorsqu'il rencontre Paul, c'est un choc. La complicité de plus en plus marquée entre Jacques et Paul finit par déranger Mado qui leur interdit de se revoir. Mais Jacques ne compte pas en rester là... De la passion et du talent, mais pas de mélodrame, dans cette oeuvre intense. (20 Minutes)



LA PIROGUE
Drame de Moussa Toure, Sénégal/France, 2012, 1h27, ados, adultes, avec Souleymane Seye Ndiaye, Laïty Fall...

Un village de pêcheurs dans la grande banlieue de Dakar, d'où partent de nombreuses pirogues. Au terme d'une traversée souvent meurtrière, elles vont rejoindre les îles Canaries en territoire espagnol. Baye Laye est capitaine d'une pirogue de pêche, il connaît la mer. Il ne veut pas partir, mais il n'a pas le choix. Il devra conduire 30 hommes en Espagne. Ils ne se comprennent pas tous, certains n'ont jamais vu la mer et personne ne sait ce qui l'attend... Un film passionnant, tendu, captivant. Un sans-faute. (L'Express)



TWILIGHT - Chapitre 5 : Révélation 2e partie
Fantastique de Bill Condon, USA, 2012, 1h55, ados, adultes, avec Robert Pattinson, Kristen Stewart...

Après la naissance de sa fille Renésmée, Bella s'adapte peu à peu à sa nouvelle vie de vampire avec le soutien d'Edward. Se sentant menacés par cette naissance d'un nouveau genre, les Volturi déclarent la guerre à la famille Cullen...



AUGUSTINE
Drame de Alice Winocour, France, 2012, 1h42, ados, adultes, avec Vincent Lindon, Stéphanie Sokolinski, Chiara Mastroianni...

Paris, hiver 1885. A l'hôpital de la Pitié Salpêtrière, le professeur Charcot étudie une maladie mystérieuse : l'hystérie. Augustine, 19 ans, devient son cobaye favori, la vedette de ses démonstrations d'hypnose. D'objet d'étude, elle deviendra peu à peu objet de désir... Un premier long métrage élégant et subtil. (Les Fiches du Cinéma) Un portrait épatant, mélange de certitudes arrogantes et de doutes persistants, qu'un trouble interdit va bientôt submerger. (Marianne)



NOUS YORK
Comédie de Géraldine Nakache et Hervé Mimram, France, 2012, 1h38, ados, adultes, avec Leïla Bekhti, Géraldine Nakache, Manu Payet...

Trois trentenaires de Nanterre débarquent à New York à l'occasion de l'anniversaire de Samia, leur amie d'enfance parties tenter leur chance aux États-Unis. Mais transposés à New York, les liens étroits tissés depuis toujours prennent un relief particulier... Après le phénomène «Tout ce qui brille», Nakache et Mimram explorent les désillusions de trentenaires exilés à New York.

Les saveurs du palais, voir programme précédent ou www.espace-aragon.net



LE CAPITAL
Drame de Costa-Gavras, France, 2012, 1h53, ados, adultes, avec Gad Elmaleh, Gabriel Byrne, Natacha Régnier...

Marc Tourneuil est un petit valet polytechnicien, travailleur, cultivé, séduisant et surtout, manipulable. Du moins, c'est ce que pensent les membres du conseil d'administration de Phoenix, la plus grande banque européenne, lorsqu'il leur faut, au plus vite, trouver un pantin pour remplacer le PDG. Mais ils ont bien tort de prendre Tourneuil pour un guignol...



SKYFALL
Action de Sam Mendes, USA, 2012, 2h25, ados, adultes, avec Daniel Craig, Ralph Fiennes, Javier Bardem...

Dans sa 23ème aventure ciné, James Bond doit prouver sa loyauté envers M lorsque le passé de celle-ci revient la hanter, et que le MI6 est attaqué... Des scènes d'action à couper le souffle, des plans d'une beauté stupéfiante, une vraie profondeur dramatique et la petite touche de «fun» réclamée à corps et à cris. Et surtout un VRAI méchant. (Metro)



UN PLAN PARFAIT
Comédie de Pascal Chaumeil, France, 2012, 1h44, ados, adultes, avec Diane Kruger, Dany Boon, Alice Pol...

Pour contourner la malédiction qui anéantit tous les premiers mariages de sa famille, Isabelle a une stratégie pour épouser l'homme qu'elle aime : trouver un pigeon, le séduire, l'épouser et divorcer. Un plan parfait si la cible n'était l'infamé Jean-Yves Berthier... Une jolie surprise automnale (Elle)



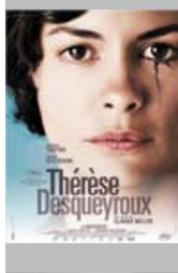
L'AIR DE RIEN
Comédie de Grégory Magne et Stéphane Viard, France, 2012, 1h30, ados, adultes, avec Michel Delpech, Grégory Montel, Fred Scotlande...

Il y a trente ans, Michel enchaînait les tubes. Aujourd'hui, il collectionne les dettes ! Il y a trente ans, Grégory Morel était bercé au son des succès de Michel. Aujourd'hui huissier de justice, il est mandaté pour le saisir... Une comédie, remplie de charme et de tendresse, qui s'amuse du statut d'idole d'un Michel Delpech impeccable. (Le Journal du Dimanche)



AU GALOP
Comédie dramatique de Louis-Do de Lencquesaing, France, 2012, 1h33, ados, adultes, avec Marthe Keller, Valentina Cervi, Alice de Lencquesaing...

Ada avait construit sa vie, elle en était contente. Elle avait l'air heureuse en couple, avait eu un enfant, prévoyait même de se marier, et pof... elle était tombée sur Paul... Un écrivain en plus, ce Paul, et qui vit seul avec sa fille... La vie s'accélère. Il était temps... Le joli film qu'est «Au galop», histoire d'amour touchante, série de portraits bien dessinés, s'appuie avec bonheur sur une distribution excellente. (Le Nouvel Observateur)



THÉRÈSE DESQUEYROUX
Drame de Claude Miller, France, 2012, 1h50, ados, adultes, avec Audrey Tautou, Gilles Lellouche...

Dans les Landes, on arrange les mariages pour réunir les terrains et allier les familles. Thérèse Larroque devient Madame Desqueyroux ; mais cette jeune femme aux idées avant-gardistes ne respecte pas les conventions ancrées dans la région. Pour se libérer du destin qu'on lui impose, elle tentera tout pour vivre pleinement sa vie... L'adaptation du roman éponyme de François Mauriac publié en 1927.



LA CHASSE
Drame de Thomas Vinterberg, Danemark, 2012, 1h51, ados, adultes, avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen...

Après un divorce difficile, Lucas, 40 ans, a trouvé une nouvelle petite amie, un nouveau travail et il s'applique à reconstruire sa relation avec Marcus, son fils adolescent. Mais quelque chose tourne mal. Presque rien. Une remarque en passant. Un mensonge fortuit. Et alors que la neige commence à tomber et que les lumières de Noël s'illuminent, le mensonge se répand comme un virus invisible...

LA BALADE DE BABOUCHKA
Animation de Mikhail Aldashin, Oleg Uzhinov, Alexander Tatarsky, Eduard Nazarov, Marina Karpova, Russie, 2012, 0h52, enfants

Une balade dans les contes et merveilles de Russie à travers quatre courts métrages d'animation : Histoires d'ours, Zhiharka, Le rossignol et la maison des bisquettes.

A partir de 2 ans - Présenté en avant-première

CLOCHETTE ET LE SECRET DES FÉES
Animation de Peggy Holmes, USA, 2012, 1h17, enfants

Il existe, au delà de la Vallée des Fées, un royaume où l'hiver est roi : la Forêt Blanche. Bien que cela soit interdit, l'intrépide clochette décide de s'y aventurer, et fait la connaissance d'une mystérieuse fée des glaces qui lui ressemble étrangement. Cette rencontre va non seulement bouleverser sa vie, mais également ébranler les certitudes de tout son groupe d'amies et des habitants de la Vallée des Fées...

Disney signe un conte écolo plein de magie et de tendresse (Le Journal du Dimanche) A partir de 6 ans

MON TONTON CE TATOUÉUR TATOUÉ
Animation de Karla von Bengtson, Danemark, 2012, 0h42, enfants

La petite Maj vit dans le salon de tatouage de son oncle Sonny, un tatoueur tatoué aux gros bras. Tous deux s'entendent parfaitement bien, mais considèrent qu'une petite fille doit grandir dans une vraie famille, avec une maman, un papa, un frère... Comme celles que l'on voit à la télévision ! Mais ils vont vivre ensemble une grande aventure qui va les aider à réaliser qu'une véritable famille, ce n'est pas toujours ce que l'on croit !... A partir de 6 ans

FRANKENWEENIE
Animation de Tim Burton, USA, 2012, 1h27, tous

Après la mort soudaine de Sparky, son chien adoré, le jeune Victor fait appel au pouvoir de la science afin de ramener à la vie celui qui était aussi son meilleur ami. Il lui apporte au passage quelques modifications de son cru...

On se laisse envoûter par un cinéaste au sommet de son inspiration créatrice. (20 Minutes) A partir de 10 ans

l'agenda... autour du cinéma



Pour clôturer le premier volet de la saison avec ce cycle «frisson» proposé par la commission cinéma.

lundi 10 décembre à 20h30

ROSEMARY BABY

Drame fantastique de Roman Polanski, USA, 1968, 1h46, ados, adultes, avec Mia Farrow, John Cassavetes... Malgré les conseils de leur vieil ami Hutch, Guy Woodhouse et sa jeune femme, enceinte, s'installent dans un immeuble new-yorkais vétuste, considéré par leur ami comme une demeure maléfique. Aussitôt, leurs voisins, Minnie et Roman Castevet, vieux couple d'Europe centrale, imposent leur amitié et leurs services. Si Guy accepte facilement ce voisinage, Rosemary s'en inquiète... Catalyseur des angoisses d'une Amérique qui prend acte d'un mal congénital et hume le parfum d'une paranoïa pendue à son cou, Polanski aura eu le don, avec «Rosemary's Baby», de satisfaire les arcanes du genre hollywoodien tout en agitant son miroir frondeur et surréaliste. (Critikat.com)

séance présentée par Laurent Huyart, réalisateur et analyste artistique (Entrée : 5,50€ pour tous)



Prochainement...

vendredi 14 décembre à 20h

«KHAOS, LES VISAGES HUMAINS DE LA CRISE GRECQUE»

En présence de la réalisatrice Ana Dumitrescu et d'ATTAC Grésivaudan «Khaos ou les Visages Humains de la Crise Grecque» traite du vécu de la crise par l'intermédiaire de différents témoignages à travers un road movie, avec Panagiotis Grigoriou, blogueur de guerre économique et historien. Fil conducteur de ce documentaire, il nous accompagne et partage sa perception des événements et de la situation. À travers ces visages, nous découvrons une Grèce loin des clichés véhiculés, loin de l'image qu'on s'en imagine. Du marin pêcheur au tagueur politique, au rythme du jazz et du rap, sur les routes de Trikala en passant par Athènes et l'île de Kea, c'est un voyage à travers l'âme d'un pays qui vous emmène dans une réflexion sur la situation critique de la crise actuelle.

Tarifs cinéma :
• plein tarif : 8€ • réduit : 5,50€ • carnet de 10 entrées utilisable en famille : 55€ • Location lunettes 3D : 1€



NIKO LE PETIT RENNE 2
Animation de Kari Juusonen, Jorgen Lerdam, Irlande/Danemark, 2012, 1h17, enfants

Tandis que son père est toujours absent à sillonner le ciel dans la brigade du Père Noël, Niko rêve que ses parents se retrouvent. Mais sa mère a rencontré un autre renne, qui en plus a un fils nommé Johnny. Un jour, celui-ci est kidnappé. Niko démarre alors une grande aventure à la recherche de Johnny avec, à la clef, l'acceptation d'une nouvelle famille...

A partir de 3 ans - Présenté en sortie nationale

ERNEST ET CÉLESTINE
Animation de Benjamin Renner, France, 2012, 1h20, enfants

Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal, clown et musicien, va accueillir chez lui la petite Célestine, une orpheline qui a fui le monde souterrain des rongeurs. Ces deux solitaires vont se soutenir et se reconforter, et bousculer ainsi l'ordre établi...

Un film tendre, sensible, drôle, sur un scénario subtil et original de Daniel Pennac. A partir de 5-6 ans

♥ Notre coup de cœur En avant-première exceptionnelle !

LES CINQ LÉGENDES
Animation de Peter Ramsey, USA, 2012, 1h35, tous

Les Cinq Légendes raconte l'aventure fantastique d'un groupe de héros, tous doués de pouvoirs extraordinaires. Lorsque Pitch, un esprit maléfique, décide de régner sur le monde, ces 5 légendes vont devoir, pour la première fois, unir leurs forces pour protéger les espoirs, les rêves et l'imagination de tous les enfants. A partir de 6 ans

LES MONDES DE RALPH
Animation de Rich Moore, USA, 2012,, tous

Dans une salle d'arcade, Ralph la casse est le héros mal aimé d'un jeu des années 80. Son rôle est simple : il casse tout ! Pourtant il ne rêve que d'une chose, être aimé de tous... Vanillepo Van Schweetz quant à elle, évolue dans un jeu de course, fabriqué uniquement de sucreries. Son gros défaut : être une erreur de programme, ce qui lui vaut d'être interdite de course et rejetée de tous... Ces deux personnages n'auraient jamais dû se croiser... et pourtant... Ensemble, arriveront-ils à atteindre leurs rêves ?

A partir de 6 ans - Présenté en avant-première

Ciné classique

Ciné-débat